

cosa vedo in un disegno?

L'uso del *disegno* nella relazione con *l'adulto*

Su richiesta di Giancarla Tisselli, c'è la mia proposta di un Corso sull'uso mirato del Disegno nella relazione terapeutica con l'Adulto, per attivare nell'individuo, nella coppia e nella famiglia la creatività e quindi la capacità di conoscersi e di ri-conoscersi, **per piacersi di più.**

- Obiettivi:**
- a – **La comunicazione visiva** per guardare in maniera *anche* nuova, cioè creativa, le relazioni che le persone hanno tra di loro e con la propria casa.
 - b - **Il disegno per** andare a **vedere** e a **far vedere** la rappresentazione grafica della coppia e/o della famiglia e per *vedere* e *far vedere* anche nuove vie.
 - c - offrire alle persone l'opportunità di mettersi in contatto con le 'loro' immagini, affinché possano '**vedere**' e '**farsi vedere**' **nella loro bellezza** e nella loro unicità.
 - d – Utilizzare il metodo di disegnare i propri **Sogni**, le proprie **Immaginazioni**, i propri **Mandala** per trovare la via individuativa verso lo sviluppo del proprio Sé.

- I 5 incontri:**
- 1 – La Presentazione di sé**, attraverso il riconoscimento e la rappresentazione del proprio Simbolo. Attraverso la consapevolezza delle proprie attrazioni. **Disegnare i propri Sogni**
 - 2- Il Disegno Simbolico** del Problema visto e portato dal partecipante e della Soluzione per lui desiderabile, per poter trasformare in una immagine un dramma, e per poter pensare di modificare i Problemi, resi 'visibili', in Soluzioni possibili. **Ombra, complessi e libido individuativa.**
 - 3 – Il Disegno della Famiglia** che il partecipante va a realizzare, attraverso l'utilizzo di simboli da lui scelti, per rendere visibili le relazioni, attraverso la rappresentazione grafica delle vicinanze, distanze, presenze e assenze che ogni componente percepisce della propria famiglia. Creazione e riconoscimento del *proprio* genogramma familiare. (dimensione relazionale).
 - 4 - Il disegno Analogico-Simbolico-Grafico** per rendere visibili i movimenti dei pensieri e delle emozioni, (dimensione individuale), **Disegnare le proprie Immaginazioni e visioni.**
 - 5 – L'immagine della propria Casa**, attraverso il riconoscimento dei simboli e dei temi che la rappresentano. Il soggetto diventa l'architetto che va a conoscere e trasformare le relazioni con gli oggetti e con le persone, per abitare spazi fisici ed emotivi più funzionali, cioè personalizzati e scelti. **I Mandala: il quadrato simbolo di riordino, il cerchio simbolo della divinità e del proprio Sé.**

Metodologia: **7 incontri**, a cadenza quindicinale. Un incontro su ogni tema proposto e due incontri finali di approfondimenti e di supervisione casi. In ogni incontro: introduzione teorica, esercitazioni individuali nel gruppo, osservazione di casi ed il lavoro su casi clinici portati dai partecipanti.

Tempi: Ogni incontro avrà la durata di 4 ore in aula e 4 ore on line, per un totale di 56 ore di corso.

Date 2012 :

il sabato, dalle ore 9 alle ore 13 . Il 14 e 28 gennaio, il 11 e 25 febbraio, il 10 e 24 marzo, il 14 aprile .

Sede : presso la sede della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Analitica, **Via Palestro, 6** Bologna

Costo : ogni partecipante ha il costo di 50 euro per la quota di iscrizione 2012 alla Associazione Kalos .

Partecipanti: Il corso è proposto a Psicoterapeuti di diversi indirizzi, e si attiva con un minimo di 10 partecipanti (La quota singola diventa 500 euro) e un massimo di 20 (La quota singola diventa 250).

Indicazioni:

Ogni partecipante dovrà portare con sé **fogli bianchi e colori**.

E per utilizzare al massimo le poche ore del Corso dovrà conoscere l'uso mirato del simbolo nella conversazione terapeutica, con la **lettura obbligatoria dei due libri** della sottoscritta.

ISCRIZIONI

Con email alla Dott.ssa Giancarla Tisselli

cartiss@libero.it

O email alla Dott.ssa Vanna Puviani

v.puviani@alice.it

con l'indicazione del proprio:

nome cognome,
codice fiscale,
indirizzo email,
indirizzo di casa,
cellulare,
titolo di studio,
attività lavorativa.

PROPOSTA a cura di

Dott.ssa Vanna Puviani Psicologa Psicoterapeuta, Professore a contratto Università degli Studi di Bologna

E' docente in diverse Scuole di Specializzazione in Psicoterapia in Italia e in Brasile.

E' autrice di **“Le storie belle si raccontano da sole. Il disegno per comunicare con il bambino e curare le sue ferite”** Edizioni Junior Trento, 2006 (che illustra l'uso mirato del disegno per curare i bambini)

E' autrice di **“Il canto della luna. Quando la psicoterapia si fa poesia.** Armando Editore Roma 2010 (che illustra l'uso del disegno mirato per curare gli adulti)

E' autrice di alcuni capitoli e diversi articoli scientifici sull'uso mirato dei linguaggi non verbali come strumenti terapeutici utili per attivare l'arte di prendersi cura di se stessi .

E' Presidente dell'Associazione Kalos, che si occupa della ricerca della bellezza nelle persone e nei contesti.

Proposta aggiornata al 6 10 11